



POBLE
ESPANYOL
Barcelona

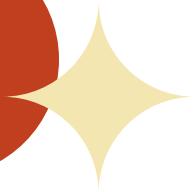


CICLO SUPERIOR

**LA ARQUITECTURA NOS HABLA.
¡VENID A ESCUCHARLA CON NOSOTROS!
BARCELONA 2026 CAPITAL MUNDIAL
DE LA ARQUITECTURA**

¡TENEMOS NOVEDADES!
Actividades también en inglés

Leemos la arquitectura con ojos curiosos



En el curso en que Barcelona será **Capital Mundial de la Arquitectura**, descubridla en nuestro recinto. Observad detenidamente las casas de nuestro pueblo. ¿Qué formas tienen? De qué materiales están hechas? Cómo son sus tejados? Tienen muchas ventanas? Pocas? Ninguna? Qué forma tiene la calle o plaza donde están ubicadas? Tienen escudos? O quizás tienen esgrafiados? Y qué son los esgrafiados? Estas casas están preparadas para el calor o para el frío? Y por la lluvia?

Estas preguntas pueden ayudar al alumnado de Ciclo Superior a mirar con una nueva mirada los edificios que forman parte de nuestro entorno: **casas antiguas, iglesias, palacios o edificios más sencillos**, todos ellos llenos de detalles e historias que nos explican cómo vivían antes y cómo se construía pensando en el clima, los materiales cercanos y las tradiciones.

Con esta propuesta invitamos a los alumnos a observar, preguntarse y entender qué es la arquitectura popular y cómo forma parte de nuestro día a día. Es una forma de conectar el presente con el pasado a través de la experiencia directa y el descubrimiento.

Como cada año, también os ofrecemos novedades para ampliar la propuesta:

- **“La aventura arqueológica”**, un juego participativo para aprender de forma divertida.
- **“Construimos objetos de madera”**, un taller con un artesano donde el alumnado podrá crear objetos con sus manos y mucha imaginación.

Si ya nos conocéis, nos hará ilusión volver a veros. Y si todavía no nos habéis visitado, os animamos a venir y a descubrir todo lo que podemos hacer juntos.

¡Siempre bienvenidos y bienvenidas!



1	SOBRE LA ARQUITECTURA.....	4
	• La aventura arqueológica iNOVEDAD!	
	• La diversidad de la Península	
	• Scape Village	
	• Gincana de orientación y artesanía	



2	SOBRE LA ARTESANÍA.....	6
	• Construimos objetos de madera iNOVEDAD!	
	• Pintamos cerámica con engobes	
	• Alfareros por un día	
	• Creamos mosaicos	
	• Esmalte al fuego	
	• Taller de vitrofusión	
	• El arte del cuero	
	• El arte del vidrio: vidrio pintado	
	• Hacemos un llavero	



3	SOBRE EL ARTE CONTEMPORÁNEO.....	10
	• Del arte al diseño: aprendemos a comunicar 	



4	LEGO® EDUCATION	11
	• Construimos máquinas complejas a motor	



5	TEATRO	11
	• Conocemos el Poble con... 	
	• Taller de teatro y expresión corporal 	



6	VISITAS	13
	• Contar historias a través de las imágenes	
	• Visita guiada  	
	• Descubrimos la arquitectura del Poble: visita libre	



SOBRE LA
ARQUITECTURA



La aventura arqueológica

RECORRIDO EN PEQUEÑOS GRUPOS COOPERATIVOS

El curso durante el que Barcelona será Capital Mundial de la Arquitectura queremos daros a conocer la arquitectura popular de nuestro recinto. Lo haremos a través de un juego de descubrimiento divertido, de equipo y participativo. Conoceréis el Poble y los pequeños secretos que atesora de una forma diferente. ¿Seréis capaces de resolver todos los enigmas?

Será necesario crear grupos cooperativos de 5 alumnos aproximadamente.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Trabajar en equipo.
2. Utilizar planos para ubicarse en el entorno.
3. Participar y disfrutar de los juegos con conocimiento y respeto por las normas.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Conocimiento e interacción con el mundo físico
2. Autonomía e iniciativa personal
3. Comunicativa lingüística y audiovisual

€ 10,20€

 1h y 45 min

 10:30h y 12:30h

 Mínimo: 10 pax/grupo
Máximo: 25 pax/turno

La diversidad de la Península

ACTIVIDAD COOPERATIVA DE RECORRIDO

La mejor manera de entender la arquitectura es a través de los sentidos. ¿Queréis conocer la diversidad arquitectónica de las diferentes zonas de la Península? Os proponemos un viaje por la arquitectura popular representada en el Poble para, a través de ella, conocer las características más relevantes y diferenciales de varias comunidades autónomas: descifraréis su lenguaje y entenderéis por qué se usaban determinados materiales en la construcción de algunos edificios y las diferencias entre los distintos estilos. Luego, en grupos de trabajo, completaréis una pequeña guía usando un plano y vuestros conocimientos para encontrar el resto de comunidades.

Será necesario crear grupos de 5 alumnos aproximadamente.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Participar adecuadamente en situaciones de interacción comunicativa.
2. Identificar las distintas manifestaciones culturales como hechos relevantes de nuestra historia social y cultural.
3. Trabajar en equipo.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Autonomía e iniciativa personal
2. Comunicativa lingüística y audiovisual

€ 9,40€

 1h y 45 min

 10:30h y 12:30h

 Mínimo: 10 pax/grupo · Máximo: 50 pax/turno



Scape Village

ACTIVIDAD COOPERATIVA DE RECORRIDO

En 1348 llega la peste a Barcelona. Os proponemos un juego de descubrimiento que situará a los estudiantes en esta época. En grupos cooperativos de cinco alumnos –representando cada grupo un gremio artesanal diferente–, dispondréis de una hora para llegar al Monasterio de Sant Miquel antes de que se cierren definitivamente las murallas del Poble. Para conseguirlo tendréis que resolver diferentes enigmas que os orientarán en el camino. ¿Qué gremio conseguirá llegar al Monasterio para salvarse?

Es necesario crear grupos cooperativos de 5 alumnos aproximadamente.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Participar adecuadamente en situaciones de interacción comunicativa.
2. Identificar las distintas manifestaciones culturales como hechos relevantes de nuestra historia social y cultural.
3. Trabajar en equipo.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Autonomía e iniciativa personal
2. Comunicativa lingüística y audiovisual

€ 10,40€

🕒 10:30h y 12:30h

🕒 1h y 45 min

👤 Mínimo: 10 pax/grupo · Máximo: 25 pax/turno



Gincana de orientación y artesanía

RECORRIDO EN PEQUEÑOS GRUPOS COOPERATIVOS

¿Cómo se usa una brújula? Cómo se lee un plano? Os atrevéis a descubrir el Poble con estas herramientas? En pequeños grupos y con la ayuda de un dossier, una brújula y un plano, deberéis superar los retos que os propondremos para descubrir los detalles y rincones del Poble Espanyol. Conoceréis la artesanía, la arquitectura y otros secretos de este recinto de forma diferente y ¡a vuestro ritmo! ¿Podréis completar el recorrido?

Será necesario crear grupos cooperativos de 5 alumnos aproximadamente.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Trabajar en equipo.
2. Usar planos para orientarse en el entorno.
3. Participar y disfrutar del juego con conocimiento y respeto por las normas.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Conocimiento e interacción con el mundo físico
2. Autonomía e iniciativa personal
3. Competencia comunicativa lingüística y audiovisual

€ 9,40€

🕒 10:30h y 12:30h

🕒 1h y 45 min

👤 Mínimo: 10 pax/grupo · Máximo: 50 pax/turno





SOBRE LA
ARTESANÍA



Construimos objetos de madera

TALLER EN EL ESTUDIO DE CARPINTERÍA

La madera es un material agradable de tratar que permite hacer mil formas y objetos distintos, desde muebles y elementos arquitectónicos hasta objetos decorativos. El Estudio de Carpintería del Poble Espanyol os ofrece la posibilidad de construir un títere. Deberéis reconocer cada parte del mismo, ensamblarlas, comprobar que tiene movilidad y después... ¡personalizarlo a vuestro gusto!

Este taller se realiza en el espacio profesional del Estudio de Carpintería.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Aprender y usar las herramientas y materiales de la artesanía en madera.
2. Desarrollar el placer estético

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Artística y cultural
2. Autonomía e iniciativa personal
3. Comunicativa lingüística y audiovisual

€ 13€

 10:30h y 12:30h

 1h y 45 min

 Mínimo: 15 pax/grupo · Máximo: 25 pax/turno

Pintamos cerámica con engobes

TALLER EN CAL TERRISSAIRE

La cerámica es un material muy versátil, reutilizable y de proximidad. Os proponemos una actividad para conocer el oficio de ceramista y decorar una pieza utilitaria. Los estudiantes verán cómo funciona el torno de alfarero, que sirve para dar forma a la arcilla y que permite crear diferentes utensilios (un vaso, una taza...). A continuación, harán un bol con sus manos utilizando la técnica del pellizco y lo decorarán aplicando la técnica de los engobes. Estos cuencos se cocerán en un horno térmico y, una vez cocidos, ya se podrán utilizar. ¡Se pueden meter en el lavavajillas y en el microondas!

Recibiréis las piezas en vuestro centro pasadas 4 semanas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar las herramientas y materiales que utilizan los alfareros con la terminología adecuada y relacionarla con sus usos.
2. Desarrollar habilidades manuales y estéticas para decorar una pieza de arcilla.
3. Manifiestar las capacidades necesarias para escuchar, observar e interpretar.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Artística y cultural
2. Autonomía e iniciativa personal
3. Conocimiento e interacción con el mundo físico

€ 11,70€

 10:30h y 12:30h

 1h y 45 min

 Mínimo: 15 pax/grupo · Máximo: 25 pax/turno





Alfareros por un día

TALLER EN CAL TERRISSAIRE

¿Cómo se hacen los platos y los cuencos de cerámica con los que comemos sopa? ¿Cómo aguantan temperaturas tan altas? Con este taller, impartido por las ceramistas del Poble Espanyol, descubriréis las características del barro, su origen y cómo moldearlo. Lo haréis practicando la técnica del pellizco y experimentando con el torno. Cada alumno/a hará una pieza con cada una de las técnicas y luego todas ellas se cocerán en el horno térmico.

Recibiréis las piezas en vuestro centro pasadas 4 semanas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar las herramientas y los materiales que utilizan los alfareros con la terminología adecuada y relacionarla con sus usos.
2. Valorar las posibilidades plásticas del trabajo artesanal.
3. Manifiestar las capacidades necesarias para escuchar, observar e interpretar.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Artística y cultural
2. Autonomía e iniciativa personal
3. Conocimiento e interacción con el mundo físico

€ 11,70€

🕒 10:30h y 12:30h

🕒 1h y 45 min

👤 Mínimo: 15 pax/grupo · Máximo: 25 pax/turno

Creamos mosaicos

TALLER Y VISITA A LA ARTESANA

Os proponemos una actividad para poner en práctica una de las técnicas que utilizaba el gran Antoni Gaudí. Se trata de realizar un mosaico con pequeñas piezas de vidrio. Primero es necesario elaborar un diseño que os sirva de guía. Después, con trocitos de vidrio llamados teselas y con una pasta especial, daréis forma y color a la creación. Finalmente, visitaréis a la artesana del Poble Espanyol para profundizar en el trabajo hecho y así conocer mejor esta técnica.

Podréis llevaros las piezas el mismo día tras un tiempo de secado.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Observar e identificar las propiedades de algunos materiales y herramientas y relacionarlos con sus usos.
2. Valorar las posibilidades plásticas del trabajo artesanal.
3. Hacer una composición visual sencilla que represente el mundo imaginario, afectivo o social del alumno/a.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Artística y cultural
2. Autonomía e iniciativa personal

€ 12€

🕒 10:30h y 12:30h

🕒 1h y 45 min

👤 Mínimo: 10 pax/grupo · Máximo: 50 pax/turno





Taller de vitrofusión

TALLER Y VISITA A LA ARTESANA

¿Habéis oído hablar alguna vez del fusing? Os atrevéis a crear una composición artística utilizando solo vidrio? Os daremos los materiales necesarios: una pequeña plancha de vidrio, pigmentos de vidrio en polvo y pequeños trozos de vidrio de color. Con estos elementos y las herramientas adecuadas haréis vuestra creación artística usando la técnica del fusing. Después visitaréis el taller de Júlía, la vidriera del Poble, donde dejaréis las piezas para que las hornee a 800 °C, fusionando los elementos entre sí. El resultado será una sorprendente pieza de artesanía decorativa.

Las piezas elaboradas se enviarán a la escuela pasadas 3 o 4 semanas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar los rasgos característicos de esta forma de creación artística.
2. Conocer la historia, el potencial y las virtudes artísticas del vidrio.
3. Manipular correctamente tanto el vidrio como las herramientas necesarias para trabajarlo.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Artística y cultural
2. Autonomía e iniciativa personal
3. Conocimiento e interacción con el mundo físico

€ 12€

🕒 1h y 45 min

📅 10:30h y 12:30h

👤 Mínimo: 10 pax/grupo · Máximo: 50 pax/turno



Esmalte al fuego

TALLER DE JOYERÍA

Os proponemos aprender la técnica del esmalte al fuego para convertirnos en joyeros y joyeras. Los esmaltes son un derivado del cristal convertido en polvo, semejante a la arena. Sobre una pieza de metal de cobre los estudiantes aplicarán esmaltes de diferentes colores y luminosidades utilizando un pincel delgado y agua destilada. Con mucha precisión y cuidado irán creando su diseño. Después, las piezas se cocerán en un horno térmico a unos 800-900 °C para vitrificarlas y, una vez se enfrían, ya se podrán lucir en forma de colgante.

Podréis disponer de las piezas el mismo día.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Observar e identificar las propiedades de algunos materiales y herramientas y relacionarlas con sus usos.
2. Valorar las posibilidades plásticas del trabajo artesanal.
3. Hacer una composición visual sencilla que represente el mundo imaginario, afectivo o social del alumno/a.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Artística y cultural
2. Autonomía e iniciativa personal

€ 10,20€

🕒 1h y 45 min

📅 10:30h y 12:30h

👤 Mínimo: 10 pax/grupo · Máximo: 50 pax/turno

El arte del vidrio: vidrio pintado

TALLER Y VISITA A LA COLECCIÓN DE VIDRIO ARTÍSTICO
DEL MUSEO FRAN DAUREL

¿Qué diferencia a un profesional de la artesanía de un artista? El trabajo artesanal es artístico? Os proponemos que reflexionéis sobre estas cuestiones ejerciendo como artesanos y artistas al mismo tiempo. Os expresareis pintando sobre una plancha de vidrio, jugando con las luminosidades y transparencias que nos da este material. Después visitaréis la colección de obras en vidrio del Museo Fran Daurel, creadas mediante diferentes técnicas como el vidrio solado o el fusing.

Podréis llevaros las piezas el mismo día después de un tiempo de secado.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar las propiedades del vidrio y relacionarlas con su uso.
2. Emprender un proceso de creación artística.
3. Comprender y extraer información relevante de los diálogos con el/la educador/a y la artesana.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Artística y cultural
2. Autonomía e iniciativa personal
3. Conocimiento e interacción con el mundo físico

€ 11,70€

🕒 10:30h y 12:30h

🕒 1h y 45 min

👤 Mínimo: 10 pax/grupo · Máximo: 50 pax/turno



El arte del cuero

TALLER MANIPULATIVO

Os proponemos un taller muy elaborado para profundizar en el oficio de marroquiner. El taller está dividido en distintas fases, cada una con una técnica: grabado sobre cuero, colocación de botones y remaches, perforado y, por último, cosido para crear un monedero de cuero de origen animal. ¡El resultado os sorprenderá porque no habrá dos iguales!

Podréis disponer de las piezas el mismo día.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar las herramientas y materiales que utiliza el artesano con la terminología adecuada.
2. Emprender un proceso de creación artística.
3. Manifiestar habilidades para escuchar, observar e interpretar.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Artística y cultural
2. Autonomía e iniciativa personal
3. Conocimiento e interacción con el mundo físico

€ 12€

🕒 10:30h y 12:30h

🕒 1h y 45 min

👤 Mínimo: 10 pax/grupo · Máximo: 25 pax/turno





Hacemos un llavero

TALLER Y VISITA AL ARTESANO

Tener algo que nos represente, que hable de nosotros y nos identifique nos gusta a todos. Por eso os proponemos hacer un llavero de cuero para vuestras mochilas. Primero aprenderéis la técnica de grabar, letra a letra, vuestro nombre. Después aprenderéis a colocar el resto de elementos para poder colgarlo.

Podréis llevaros las piezas el mismo día.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar las propiedades del cuero y relacionarlas con su uso.
2. Desarrollar el placer estético.
3. Manifestar habilidades necesarias para escuchar, observar e interpretar.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Artística y cultural
2. Autonomía e iniciativa personal
3. Conocimiento e interacción con el mundo físico

€ 10,20€

🕒 10:30h y 12:30h

🕒 1h y 45 min

👤 Mínimo: 10 pax/grupo
Máximo: 50 pax/turno



Del arte al diseño: aprendemos a comunicar



VISITA COMENTADA AL MUSEO FRAN DAUREL Y TALLER

¿Cuál es el origen de la expresividad artística y cómo puede el arte influir en el diseño gráfico actual? Estas son algunas de las cuestiones que intentaremos resolver durante esta actividad. En primer lugar visitaréis el Museo Fran Daurel y os dejaréis inspirar por obras de diferentes movimientos artísticos. Después, en el taller, aplicaréis algunos de estos elementos para crear un diseño funcional, es decir, que nos permita comunicar un mensaje concreto: el viaje de fin de curso, una actividad extraescolar... ¡las posibilidades son infinitas!

Os llevaréis el diseño el mismo día de la actividad.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Trabajar en equipo.
2. Participar de forma adecuada en situaciones comunicativas habituales.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Improvisar y crear con los elementos y recursos básicos de los diferentes lenguajes artísticos
2. Autonomía e iniciativa personal
3. Comunicativa lingüística y audiovisual

€ 12€

🕒 10:30h y 12:30h

🕒 1h y 45 min

👤 Mínimo: 15 pax/grup · Máximo: 25 pax/turno





LEGO® Education: Construimos máquinas complejas a motor

TALLER DE CONSTRUCCIÓN

Engranajes, ejes, palancas, velocidad... Queremos trabajar sobre estos conceptos pero de forma práctica, experimentando y sacando vuestras propias conclusiones. Y lo haréis mediante la propuesta de LEGO® Education: construyendo un coche a motor, un prototipo de máquina. Observaréis cómo funciona y qué relación hay entre los elementos del coche, formularéis hipótesis para comprobar esta relación a través del juego. Tras validar vuestras predicciones, ¿os atreveréis a mejorar el prototipo inicial?

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Participar correctamente en situaciones comunicativas habituales.
2. Disfrutar de los juegos ajustando la propia actuación.
3. Trabajar en equipo.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Matemática
2. Aprender a aprender
3. Conocimiento e interacción con el mundo físico

€ 9,75€

🕒 1h y 45 min

📅 10:30h y 12:30h

👤 Mínimo: 10 pax/grupo · Máximo: 25 pax/turno

Conocemos el Poble con...

ESPECTÁCULO DE TEATRO ITINERANTE



El guía que tenía que acompañaros durante la visita al Poble Espanyol llega tarde y el grupo empieza a impacientarse... ¿Aceptáis que os acompañe Xisco? Es un trabajador de mantenimiento que conoce muy bien el Poble y que siempre está dispuesto a mostrar, a su particular y divertida manera, la arquitectura y la historia de este emblemático recinto. ¿Estáis preparados para representar las leyendas y anécdotas que esconde el lugar? ¡Seguro que os reiréis!

(También disponible en inglés) 

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar las manifestaciones culturales del recinto y valorar su diversidad y riqueza.
2. Situar históricamente el Poble Espanyol en el marco de la Exposición Internacional de 1929.
3. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el trabajo en equipo para crear dinámicas e historias expresivas.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Artística y cultural
2. Comunicativa lingüística y audiovisual

€ 10€

🕒 1h

📅 A convenir

👤 Mínimo: 20 pax/grupo · Máximo: 40 pax/turno



¿Queréis jugar a ser actrices y actores? ¿Queréis descubrir los secretos del teatro? Planteamos un espacio de descubrimiento y experimentación desde el que los estudiantes descubrirán herramientas expresivas relacionadas con las artes escénicas. Trabajaréis a partir de juegos teatrales, improvisaciones, ejercicios de construcción de personaje y dinámicas de movimiento para experimentar con el propio cuerpo y la voz, desarrollar la imaginación y potenciar el trabajo sensorial y emocional. También se plantearán dinámicas para incidir en la cohesión de grupo y la formación en valores, más allá de los contenidos artísticos. Si tenéis un tema que queráis tratar expresamente, ¡nos adaptamos!

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Trabajar en grupo y construir material escénico conjunto.
2. Compartir el propio imaginario y desarrollarlo en las actividades de grupo.
3. Crear un personaje con noción clara de carácter y tipo de comportamiento.
4. Expresar emociones y conflictos a través del lenguaje teatral.

COMPETENCIAS BÁSICAS

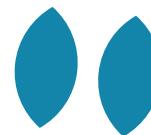
1. Artística y cultural
2. Comunicativa lingüística y audiovisual
3. Consciencia corporal
4. Confianza y cooperación

€ 12,60€

🕒 1h y 30 min

📅 10:30h y 12:30h

👤 Mínimo: 20 pax/grupo · Máximo: 30 pax/turno





VISITAS



Contar historias a través de las imágenes



VISITA EXPOSICIÓN + DESCUBRIMIENTO DEL RECINTO

¿Qué nos cuenta una imagen? ¿Qué historia se esconde detrás? Os proponemos una actividad para iniciaros en el mundo de la fotografía. Acompañados/as por un dinamizador/a, visitaréis la exposición Un viaje fotográfico: la construcción del Poble Espanyol para acercaros a la fotografía como disciplina lingüística, visual y narrativa de historias. Después, en pequeños grupos, plantearéis y elaboraréis una historia original relacionada con el recinto tal como es actualmente. Para ello, os proporcionaremos el material necesario: un plano del recinto y un reto inicial que deberéis superar. ¿Seréis capaces de expresaros a través de las imágenes?

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar las manifestaciones culturales del recinto y valorar su diversidad y su riqueza.
2. Situar históricamente la construcción del Poble Espanyol de Barcelona.
3. Trabajar en equipo.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Comunicativa lingüística y audiovisual
2. Valorar con respeto y sentido crítico las producciones artísticas en sus contextos y funciones

€ 9,40€

 10:30h y 12:30h

 1h y 45 min

 Mínimo: 10 pax/grupo · Máximo: 25 pax/turno



Visita guiada

Admirar la diversidad de las distintas culturas y zonas de España en una hora es imposible... a menos que estéis en el Poble Espanyol. Os proponemos hacer esta ruta paseando y prestando atención a las explicaciones que os ofrecerá un guía oficial. Conoceréis los detalles de este recinto construido en el marco de la Exposición Internacional de 1929 y que incluye reproducciones de la arquitectura popular más representativa de todo un país. Después de la visita podéis seguir explorando el resto de instalaciones. ¡Seguro que os sorprenderán!

(También disponible en inglés y francés) 

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar las manifestaciones culturales del recinto y valorar su diversidad y riqueza.
2. Situar históricamente la construcción del Poble Espanyol de Barcelona.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Comunicativa lingüística y audiovisual
2. Artística y cultural

€ 10,80€

🕒 1h

📅 A convenir

👤 Mínimo: 20 pax/grupo · Máximo: 40 pax/turno

Descubrimos la arquitectura del Poble: Visita libre

Imaginad que podéis disponer de todo un pueblo para vosotros. Un pueblo sin tráfico, donde poder visitar talleres artesanales, entrar en un encantador monasterio románico, jugar en las plazas y pasear por las calles sin peligro, adentrarse en interesantes espacios audiovisuales y disfrutar del impresionante espacio Fiesta para sentir la emoción de algunas de las fiestas populares de España más reconocidas... Y, sobre todo, un pueblo donde poder desarrollar cualquier actividad que llevéis preparada. Si queréis, ¡os ayudamos a planificarla!

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Ofrecer las condiciones adecuadas para que podáis adaptar vuestra planificación a las necesidades curriculares.

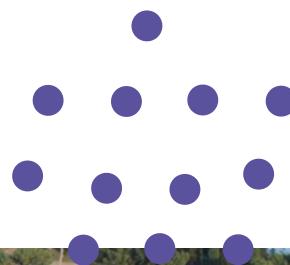
COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Aprender a aprender
2. Autonomía e iniciativa personal
3. Conocimiento e interacción con el mundo físico

€ 7,85€

🕒 Libre

🕒 A partir de las 10h



¿Qué más podéis hacer en el Poble?



Aquí os sugerimos una serie de posibilidades para que aprovechéis al máximo vuestro día en el Poble Espanyol:

ESPACIO FIESTA

Espectacular instalación audiovisual de 10 minutos de duración sobre algunas de las fiestas populares más emocionantes de España.

ZONA DE TOBOGANES

En el Jardín Escultórico hay dos toboganes gigantes donde podéis pasar un fantástico rato de recreo.

ADIVINAD LOS OFICIOS

Once pequeñas esculturas os esperan en la Bajada de Cervantes. ¿Sabríais identificar cada uno de los oficios representados?

VISTAS DESDE EL MONASTERIO

Admirad la ciudad, intentad orientaros ubicando el mar y la montaña. ¿En qué dirección está vuestro barrio o pueblo?

INFORMACIÓN Y RESERVAS

☎ 93 508 63 10 - 93 508 63 11

✉ booking@poble-espanyol.com

El precio incluye IVA, el acceso al Poble Espanyol y a las instalaciones estables del recinto.

FUNDACIÓN FRAN DAUREL

Descubrid la interesante colección de arte contemporáneo de este museo ubicado en nuestro pueblo. Allí encontraréis obras de Tàpies, Dalí o Miró, ¡entre otros!

MÁS ZONAS PARA COMER

Además de la Zona Pícnic, ahora podéis disfrutar de un agradable almuerzo bajo los árboles en el Jardín Escultórico.

UN VIAJE A LOS ORÍGENES DEL POBLE

A través de la exposición Un viaje fotográfico, La construcción del Poble Espanyol conoceréis el apasionante viaje que los creadores del recinto hicieron para inspirarse y el proceso de construcción del Poble hasta su inauguración en 1929.

Disponemos de recursos adaptados para el alumnado con necesidades educativas especiales.

¡Consultadnos!

poble-espanyol.com

¡Seguidnos!

