

ESO Y BACHILLERATO

LA ARQUITECTURA NOS HABLA.
¡VENID A ESCUCHARLA CON NOSOTROS!
BARCELONA 2026 CAPITAL MUNDIAL
DE LA ARQUITECTURA

¡TENEMOS NOVEDADES!
Actividades también en inglés

Descubrimos la arquitectura con ojos curiosos



En el curso en que Barcelona será **Capital Mundial de la Arquitectura**, descubridla en nuestro recinto. Observad detenidamente las casas de nuestro pueblo. ¿Qué formas tienen? De qué materiales están hechas? Cómo son sus tejados? Tienen muchas ventanas? Pocas? Ninguna? Qué forma tiene la calle o plaza donde están ubicadas? Tienen escudos? O quizás tienen esgrafiados? Y qué son los esgrafiados? Estas casas están preparadas para el calor o para el frío? Y para la lluvia?

Estas preguntas pueden ayudar al alumnado de ESO y Bachillerato a mirar con una nueva mirada los edificios que forman parte de nuestro entorno: **casas antiguas, iglesias, palacios o edificios más sencillos**, todos ellos llenos de detalles e historias que nos explican cómo vivían antes y cómo se construía pensando en el clima, los materiales cercanos y las tradiciones.

Con esta propuesta, invitamos a los alumnos a **observar, preguntar y entender** qué es la arquitectura popular y cómo forma parte de nuestro día a día. Es una forma de conectar el presente con el pasado a través de la experiencia directa y el descubrimiento.

Como cada año, también os ofrecemos novedades para ampliar la propuesta. En este caso, **“Construimos objetos de madera”**, un taller con un artesano donde el alumnado podrá crear objetos con sus manos y mucha imaginación.

Si ya has estado con nosotros, nos hará ilusión volver a veros.

Y si todavía no nos conocemos, animaos a venir y descubrir todo lo que podemos hacer juntos.

¡Siempre bienvenidos/as!



1 SOBRE LA ARQUITECTURA	4
<ul style="list-style-type: none">• La diversidad de la Península• Scape Village	
2 SOBRE LA ARTESANÍA	5
<ul style="list-style-type: none">• Construimos objetos de madera ¡NOVEDAD!• Conocemos a los profesionales de la artesanía• Pintamos cerámica con engobes• Alfareros por un día• Esmalte al fuego• Creamos mosaicos• El arte del cuero• El arte del vidrio: vidrio pintado	
3 TEATRO	9
<ul style="list-style-type: none">• Conocemos el Poble con el Poble con... • Taller de teatro y expresión corporal 	
4 VISITAS	10
<ul style="list-style-type: none">• Contar historias a través de las imágenes• Visita guiada   • Descubrimos la arquitectura del Poble: Visita libre	





Scape Village

ACTIVIDAD COOPERATIVA DE RECORRIDO

En 1348 llega la peste a Barcelona. Os proponemos un juego de descubrimiento que situará a los estudiantes en esta época. En grupos cooperativos de cinco alumnos –representando cada grupo un gremio artesanal diferente–, dispondréis de una hora para llegar al Monasterio de Sant Miquel antes de que se cierren definitivamente las murallas del Poble. Para conseguir este objetivo tendréis que resolver diferentes enigmas que os orientarán en el camino. ¿Qué gremio conseguirá llegar al Monasterio para salvarse? Es necesario hacer grupos cooperativos de unos 5 alumnos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Participar de forma adecuada en situaciones de interacción comunicativa.
2. Identificar las diferentes manifestaciones culturales como un evento importante de nuestra historia social y cultural.
3. Trabajar en equipo.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Autonomía e iniciativa personal
2. Comunicativa lingüística y audiovisual

€ 10,40€

🕒 1h y 45 min

🕒 10:30h y 12:30h

👤 Mínimo: 10 pax/grup · Máximo: 25 pax/turno



SOBRE LA
ARQUITECTURA

La diversidad de la Península

ACTIVIDAD COOPERATIVA DE RECORRIDO

La mejor forma de entender la arquitectura es a través de los

sentidos. ¿Queréis conocer la diversidad arquitectónica de las diferentes regiones de la Península? Os proponemos un viaje por la arquitectura popular que hay representada en el Poble para que, a través de ella, los estudiantes descubran las características más relevantes y diferenciales de diversas comunidades: descifraréis su lenguaje, entenderéis el porqué de los materiales que se utilizaban y las diferencias entre los distintos estilos. Después, en grupos, completarán una pequeña guía utilizando un plano y vuestros conocimientos para encontrar el resto de comunidades autónomas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Participar de forma adecuada en situaciones de interacción comunicativa.
2. Identificar las diferentes manifestaciones culturales como un evento importante de nuestra historia social y cultural.
3. Trabajar en equipo.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Autonomía e iniciativa personal
2. Comunicativa lingüística y audiovisual

€ 9,40€

🕒 1h y 45 min

🕒 10:30h y 12:30h

👤 Mínimo: 10 pax/grupo · Máximo: 50 pax/turno



Conocemos a los profesionales de la artesanía

VISITA A TRES OFICIOS

¿Qué hay más allá de la visión romántica de la artesanía? Queremos acercaros al trabajo artesanal desde una vertiente más profesional. Queremos que los estudiantes conozcan el oficio, los materiales, las herramientas y la metodología de su trabajo, pero también la persona que hay detrás, cuáles son sus aspiraciones, circunstancias y situación actual de trabajo. Esta visita os ayudará a entender la artesanía como una opción laboral.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Acercarse de forma directa a trabajadores/as del sector secundario de la economía.
2. Conocer diferentes fórmulas laborales que utilizan los profesionales de la artesanía.
3. Participar activamente en el diálogo establecido con el artesano.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Conocimiento e interacción con el mundo físico
2. Comunicativa lingüística y audiovisual

€ 10,00€

🕒 10:30h y 12:30h

🕒 1h y 45 min

👤 Mínimo: 10 pax/grupo · Máximo: 25 pax/turno



SOBRE LA
ARTESANÍA

Construimos objetos de madera

TALLER EN EL ESTUDIO DE CARPINTERÍA

La madera es un material agradable de tratar que permite hacer mil formas

y objetos distintos, desde muebles y elementos arquitectónicos hasta objetos decorativos. El Estudio de Carpintería del Poble Espanyol os ofrece la posibilidad de construir un títere para jugar! Deberéis reconocer cada parte del títere, ensamblarlas, comprobar que tiene movilidad y después... ¡será el momento de personalizarlo a vuestro gusto!

Este taller se realiza en el espacio profesional del Estudio de Carpintería.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Aprender y usar las herramientas y materiales de la artesanía en madera.
2. Desarrollar el placer estético.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Artística y cultural
2. Autonomía e iniciativa personal
3. Comunicativa lingüística i audiovisual

€ 13,00€

🕒 10:30h y 12:30h

🕒 1h y 45 min

👤 Mínimo: 15 pax/grupo · Máximo: 25 pax/turno



Pintamos cerámica con engobes

TALLER EN CAL TERRISSAIRE

La cerámica es un material muy versátil, reutilizable y de proximidad. Os proponemos una actividad para conocer el oficio de ceramista y decorar una pieza utilitaria. Los estudiantes verán cómo funciona el torno de alfarero, que sirve para dar forma a la arcilla y que permite crear diferentes utensilios (un vaso, una taza...). A continuación, harán un bol con sus manos utilizando la técnica del pellizco y lo decorarán aplicando la técnica de los engobes. Estos cuencos se cocerán en un horno térmico y, una vez cocidos, ya se podrán utilizar. ¡Se pueden meter en el lavavajillas y en el microondas!

Recibiréis las piezas en vuestro centro pasadas 4 semanas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar las herramientas y materiales que utilizan los alfareros, con la terminología adecuada, y relacionarla con sus usos.
2. Desarrollar habilidades manuales y estéticas para decorar una pieza de arcilla.
3. Manifiestar las capacidades necesarias para poder escuchar, observar e interpretar.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Artística y cultural
2. Autonomía e iniciativa personal
3. Conocimiento e interacción con el mundo físico

€ 11,70€

🕒 10:30h y 12:30h

🕒 1h y 45 min

👤 Mínimo: 15 pax/grupo · Máximo: 25 pax/turno

Alfareros por un día

TALLER A CAL TERRISSAIRE

¿Cómo se hacen los platos y los cuencos de cerámica con los que comemos sopa? ¿Cómo aguantan temperaturas tan altas? Con este taller, impartido por las ceramistas del Poble Espanyol, descubriréis las características del barro, su origen y cómo moldearlo. Lo haréis practicando la técnica del pellizco y experimentando con el torno. Cada alumno/a hará una pieza con cada una de las técnicas y luego todas ellas se cocerán en el horno térmico.

Recibiréis las piezas en vuestro centro pasadas 4 semanas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar las herramientas y materiales que utilizan los alfareros con la terminología adecuada y relacionarla con sus usos.
2. Valorar las posibilidades plásticas del trabajo artesanal.
3. Manifiestar las capacidades necesarias para poder escuchar, observar e interpretar.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Artística y cultural
2. Autonomía e iniciativa personal
3. Conocimiento e interacción con el mundo físico

€ 11,70€

🕒 1h y 45 min

🕒 10:30h y 12:30h

👤 Mínimo: 15 pax/grupo · Máximo: 25 pax/turno





Esmalte al fuego

TALLER DE JOYERÍA

Os proponemos aprender la técnica del esmalte al fuego para convertirnos en joyeros y joyeras. Los esmaltes son un derivado del cristal convertido en polvo, semejante a la arena. Sobre una pieza de metal de cobre los estudiantes aplicarán esmaltes de diferentes colores y luminosidades utilizando un pincel delgado y agua destilada. Con mucha precisión y cuidado irán creando su diseño. Después, meterán las piezas en un horno térmico a unos 800-900 °C para vitrificarlas y, una vez se enfríen, ya podrán lucir su creación en forma de colgante.

Podréis llevaros las piezas el mismo día.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Observar e identificar las propiedades de algunos materiales y herramientas y relacionarlos con sus usos.
2. Valorar las posibilidades plásticas del trabajo artesanal.
3. Hacer una sencilla composición visual que represente el mundo imaginario, afectivo o social del alumno/a.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Artística y cultural

€ 10,20€

🕒 10:30h y 12:30h

🕒 1h y 45 min

👤 Mínimo: 10 pax/grupo · Máximo: 50 pax/turno

Creamos mosaicos

TALLER Y VISITA A LA ARTESANA

Os proponemos una actividad para poner en práctica una de las técnicas que utilizaba el gran Antoni Gaudí. Se trata de realizar un mosaico con pequeñas piezas de vidrio. Primero es necesario elaborar un diseño que os servirá de guía. Después, con trocitos de vidrio llamados teselas y con una pasta especial, daréis forma y color a la creación. Finalmente, visitaréis a la artesana del Poble Espanyol para profundizar en el trabajo hecho y así conocer mejor esta técnica.

Podréis llevaros las piezas el mismo día tras un tiempo de secado.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Observar e identificar las propiedades de algunos materiales y herramientas y relacionarlas con sus usos.
2. Valorar las posibilidades plásticas del trabajo artesanal.
3. Hacer una sencilla composición visual que represente el mundo imaginario, afectivo o social del alumno/a.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Artística y cultural
2. Autonomía e iniciativa personal

€ 12,00€

🕒 10:30h y 12:30h

🕒 1h y 45 min

👤 Mínimo: 10 pax/grupo · Máximo: 50 pax/turno



El arte del cuero

TALLER MANIPULATIVO

Os proponemos realizar un taller muy elaborado para profundizar en el oficio de marroquiner/a, es decir, el artesano/a que trabaja el cuero. El taller está dividido en varias fases, cada una con su técnica: grabado sobre cuero, poner botones y remaches, agujerear y, por último, coser para crear un monedero de cuero único y personalizado. El resultado os sorprenderá, ¡no habrá dos iguales!

Podréis llevaros las piezas el mismo día.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar las propiedades del cuero y relacionarlas con su uso.
2. Identificar formas geométricas.
3. Valorar las posibilidades plásticas del trabajo artesanal.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Artística y cultural
2. Autonomía e iniciativa personal
3. Conocimiento e interacción con el mundo físico

€ 12,00€

🕒 10:30h y 12:30h

🕒 1h y 45 min

👤 Mínimo: 10 pax/grup

👤 Máximo: 25 pax/turno



El arte del vidrio: vidrio pintado

TALLER Y VISITA A LA COLECCIÓN DE VIDRIO ARTÍSTICO DEL MUSEO FRAN DAUREL

¿Qué diferencia hay entre artesanía y arte? ¿Un artista es artesano? ¿El trabajo artesanal es artístico? Os proponemos reflexionar sobre estas cuestiones siendo artesanos y artistas a la vez. Os expresareis pintando sobre una plancha de vidrio, jugando con las luminosidades y transparencias que nos da este material. Después, visitaréis la colección de obras de vidrio del Museo Fran Daurel, creadas mediante diferentes técnicas como el vidrio soplado o el fusing, y descubriréis las potencialidades plásticas del vidrio.

Podréis llevaros las piezas el mismo día tras un tiempo de secado.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar las propiedades del vidrio y relacionarlas con su uso.
2. Emprender un proceso de creación artística.
3. Comprender y extraer información relevante de los diálogos con el educador/a y la artesana.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Artística y cultural
2. Autonomía e iniciativa personal
3. Conocimiento e interacción con el mundo físico

€ 11,70€

🕒 10:30h y 12:30h

🕒 1h y 45 min

👤 Mínimo: 10 pax/grup · Máximo: 50 pax/turno



Conocemos el Poble con...

ESPECTACULO DE TEATRO ITINERANTE



TEATRO

Xisco, un trabajador de mantenimiento del Poble, es un personaje muy querido y peculiar. ¡Todo el mundo le conoce y se deja deslumbrar por sus anécdotas y leyendas! Os proponemos que os dejéis acompañar en este recorrido lleno de diversión, teatro y sorpresas. ¡Seguro que os encantará! ¿Estáis preparados?

(También disponible en inglés)

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar las manifestaciones culturales del recinto y valorar su diversidad y riqueza.
2. Situar históricamente el Poble Espanyol en el marco de la Exposición Internacional de 1929.
3. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el trabajo en equipo para crear dinámicas e historias expresivas.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Artística y cultural
2. Comunicativa lingüística y audiovisual

€ 10,00€ A convenir

1h y 45 min Mínimo: 20 pax/grupo · Máximo: 40 pax/turno



Taller de teatro y expresión corporal

COL·LEGI DE TEATRE DE BARCELONA

ACTIVIDAD TEATRAL

¿Queréis jugar a ser actrices y actores? ¿Descubrir los secretos del teatro? Planteamos un espacio de descubrimiento y experimentación desde el que los alumnos descubrirán herramientas expresivas relacionadas con las artes escénicas. Trabajaréis a partir de juegos teatrales, improvisaciones, ejercicios de construcción de personaje y dinámicas de movimiento para experimentar con el propio cuerpo y la voz, desarrollar la imaginación y potenciar el trabajo sensorial y emocional. También se plantearán dinámicas para incidir en la cohesión del grupo y la formación en valores. Si hay algún tema que os interese tratar específicamente, ¡nos adaptamos!

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Trabajar en grupo y construir material escénico conjunto.
2. Compartir el propio imaginario y desarrollarlo en las actividades de grupo.
3. Crear un personaje con noción clara de carácter y tipo de comportamiento.
4. Expresar emociones y conflictos a través del lenguaje teatral.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Artística y cultural
2. Comunicativa lingüística y audiovisual
3. Consciencia corporal
4. Confianza y cooperación

€ 12,60€ A convenir

1h y 45 min Mínimo: 20 pax/grupo · Máximo: 30 pax/turno





Visita guiada

Admirar la diversidad de las diferentes culturas y zonas de España en una hora es imposible... a menos que estéis en el Poble Espanyol de Barcelona. Os proponemos hacer esta ruta paseando y prestando atención a las explicaciones que os ofrecerá un/a guía oficial de turismo. Los estudiantes conocerán los detalles de este recinto construido con motivo de la Exposición Internacional de 1929 y que incluye reproducciones de la arquitectura popular más representativa de todo un país. Después de la visita podéis acabar de visitar libremente por el resto de instalaciones. ¡Seguro que os sorprenderán! **(También disponible en inglés y francés)**

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar las manifestaciones culturales del recinto y valorar su diversidad y su riqueza.
2. Situar históricamente la construcción del Poble Espanyol.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Comunicativa lingüística y audiovisual
2. Artística y cultural

€ 10,80€

🕒 1h mínimo

🗓️ A convenir

👤 Mínimo: 20 pax/grupo

Máximo: 40 pax/turno

Contar historias a través de las imágenes

VISITA A LA EXPOSICIÓN + DESCUBIERTA DEL RECINTO

¿Qué nos cuenta una imagen? ¿Qué historia se esconde detrás? Os proponemos una actividad para iniciaros en el mundo de la fotografía. Acompañados por un dinamizador/a visitaréis la **exposición Un viaje fotográfico: la construcción del Poble Espanyol** para acercaros al mundo de la fotografía como elemento lingüístico, visual y narrador de historias. Después, en pequeños grupos, plantearéis y crearéis una historia original y vinculada con el recinto tal como es actualmente. Para ello, os proporcionaremos el material necesario: un mapa del recinto y un reto inicial que habrá de lograr. ¿Seréis capaces de expresaros a través de las imágenes?

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar las manifestaciones culturales del recinto y valorar su diversidad y su riqueza.
2. Situar históricamente la construcción del Poble Espanyol.
3. Trabajo en equipo.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Comunicativa lingüística y audiovisual
2. Valorar con respeto y sentido crítico las producciones artísticas en sus contextos y funciones

€ 9,40€

🗓️ 10:30h y 12:30h

🕒 1h y 45 min

👤 Mínimo: 10 pax/grupo · Máximo: 25 pax/turno





Descubrimos la arquitectura del Poble: Visita libre

Imaginaros que podéis disponer de todo un pueblo para vosotros. Un pueblo sin tráfico donde visitar talleres artesanos, entrar en un encantador monasterio románico, recorrer plazas y pasear por las calles sin peligro, adentraros en interesantes espacios audiovisuales y disfrutar del impresionante espacio Fiesta para sentir la emoción de algunas de las fiestas populares de España... Y, sobre todo, un pueblo donde poder desarrollar cualquier actividad que llevéis preparada. Si lo deseáis, ¡os ayudamos a planificarla!

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Ofrecer las condiciones adecuadas para que podáis adaptar vuestra planificación a las necesidades curriculares.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Aprender a aprender
2. Autonomía e iniciativa personal
3. Conocimiento e interacción con el mundo físico

€ 7,85€

🕒 Libre

📅 A partir de las 10h

¿Qué más podéis hacer en el Poble?



Aquí os sugerimos una serie de posibilidades para que aprovechéis al máximo vuestro día en el Poble Espanyol:

ESPACIO FIESTA

Espectacular instalación audiovisual de 10 minutos de duración sobre algunas de las fiestas populares más emocionantes de España.

ZONA DE TOBOGANES

En el Jardín Escultórico hay dos toboganes gigantes donde podéis pasar un fantástico rato libre.

ADIVINAD LOS OFICIOS

Once pequeñas esculturas os esperan en la Bajada de Cervantes. ¿Sabríais identificar cada uno de los oficios representados?

VISTAS DESDE EL MONASTERIO

Admirad la ciudad, intentad orientaros ubicando el mar y la montaña. ¿En qué dirección está vuestro barrio o pueblo?

INFORMACIÓN Y RESERVAS

☎ 93 508 63 10 - 93 508 63 11

✉ booking@poble-espanyol.com

El precio incluye IVA, el acceso al Poble Espanyol y a las instalaciones estables del recinto.

FUNDACIÓN FRAN DAUREL

Descubrid la interesante colección de arte contemporáneo de este museo ubicado en nuestro pueblo. Allí encontraréis obras de Tàpies, Dalí o Miró, ¡entre otros!

MÁS ZONAS PARA COMER

Además de la Zona Pícnic, ahora podéis disfrutar de un agradable almuerzo bajo los árboles en el Jardín Escultórico.

UN VIAJE A LOS ORÍGENES DEL POBLE

A través de la exposición *Un viaje fotográfico, La construcción del Poble Espanyol* conoceréis el apasionante viaje que los creadores del recinto hicieron para inspirarse y el proceso de construcción del Poble hasta su inauguración en 1929.

Disponemos de recursos adaptados para el alumnado con necesidades educativas especiales.

¡Consultadnos!

poble-espanyol.com

¡Seguidnos!

