

# CICLO SUPERIOR



Xarxa  
d'educació  
i ciutat



**CREAR PARA APRENDER, APRENDER  
PARA CRECER.**  
ACTIVIDADES EDUCATIVAS DEL POBLE  
ESPANYOL DE BARCELONA 2026-2027

POBLE  
ESPANYOL  
Barcelona



**¡TENEMOS NOVEDADES!**  
Actividades también en inglés

# CREAR PARA APRENDER, APRENDER PARA CRECER

## ***El Poble: un patrimonio vivo donde aprender a ser y a crecer***

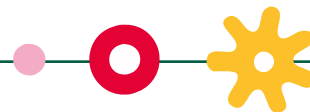
Comprender el mundo que nos rodea exige tiempo, una mirada atenta y, sobre todo, experiencias que calen hondo en nuestro interior. El Poble Espanyol es mucho más que un museo al aire libre; es un entorno de aprendizaje privilegiado donde la historia, el arte y la técnica se transforman en vivencias compartidas.

Pasear por el Poble es emprender un viaje por nuestro legado histórico y cultural. A través de la observación directa, el alumnado descifra el lenguaje de los edificios y las culturas, comprendiendo que nuestro entorno es el espejo de nuestra identidad y de nuestros orígenes.

En un mundo digital y acelerado, defendemos la necesidad de echar el freno y recuperar el tacto, el trabajo con las manos. Para nosotros, la artesanía es un elemento vivo que nos enseña a reflexionar y a dialogar con los materiales, recordándonos que las cosas bien hechas requieren su propio ritmo.

Por último, creemos firmemente en el “aprender a aprender”. Todas nuestras actividades están diseñadas como un reto constante que estimula la curiosidad y la resolución de problemas. Mediante el trabajo cooperativo, los alumnos y alumnas se enfrentan a situaciones de aprendizaje que les ayudan a madurar como individuos y a consolidarse como grupo.

Os invitamos a vivir el Poble como una extensión de vuestra propia escuela; un espacio donde cada rincón es una oportunidad para descubrir, crear y, por encima de todo, crecer juntos.



1	<b>SOBRE L'ARTESANIA</b> .....	4
	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>NOVEDAD</b> Reto artesano: el juego de los oficios</li><li>• Hagamos de alfareros</li><li>• Hagamos mosaicos</li><li>• Esmalte al fuego</li><li>• Pintemos cerámica con engobes</li><li>• Taller de vitrofusión</li><li>• El arte del cuero</li><li>• El arte del vidrio: vidrio pintado</li><li>• Hagamos un llavero</li></ul>	
2	<b>SOBRE LA ARQUITECTURA</b> .....	9
	<ul style="list-style-type: none"><li>• La diversidad de la Península</li><li>• Scape Village</li><li>• La aventura arqueológica</li><li>• Carrera de orientación y artesanía</li><li>• Visita guiada arquitectónica</li></ul>	
3	<b>SOBRE EL ARTE CONTEMPORÁNEO</b> .....	12
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Del arte al diseño: aprendemos a comunicar</li></ul>	
4	<b>LEGO® EDUCATION</b> .....	13
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Construimos máquinas complejas a motor</li></ul>	
5	<b>TEATRO</b> .....	14
	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>NOVEDAD</b> TTT: Taller de Teatro Tematizado</li><li>• Conozcamos el Poble de la mano de...</li></ul>	
6	<b>VISITAS</b> .....	15
	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>NOVEDAD</b> Foto-Relato: Cazadores de historias</li><li>• Descubramos la arquitectura del Poble: Visita libre</li></ul>	





SOBRE LA  
ARTESANÍA



## RETO ARTESANO: EL JUEGO DE LOS OFICIOS

TALLER EN EL ESTUDIO DE CARPINTERÍA

NUEVO

Os proponemos un reto de investigación en pequeños grupos **cooperativos** para descubrir el valor de la artesanía en la sociedad actual. Organizados en equipos de trabajo, cada grupo deberá demostrar su capacidad de **autonomía y orientación** para localizar un taller artesanal específico siguiendo un juego de pistas.

Una vez hayáis localizado el taller, tendréis que identificar los tipos de materiales (naturales o sintéticos), el funcionamiento de las herramientas y el proceso de transformación de la materia mediante el diálogo con el artesano o artesana. Después, aplicaréis los conocimientos adquiridos elaborando vuestra propia pieza. ¿Seréis capaces de completar este registro técnico y resolver el reto?

**Podréis disponer de las piezas elaboradas el mismo día. Se requiere la formación de grupos cooperativos de unos 5 alumnos.**

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Participar de forma adecuada en situaciones de interacción comunicativa.
2. Identificar las diferentes manifestaciones culturales como un hecho clave de nuestra historia social y cultural.
3. Trabajar en equipo.

### COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Autonomía e iniciativa personal
2. Comunicativa, lingüística y audiovisual

€ 10,50€

🕒 10:30h y 12:30h

🕒 1h y 45 min

👤 Mínimo: 10 pax/grupo · Máximo: 25 pax/turno



# HAGAMOS DE ALFAREROS

## TALLER EN CAL TERRISSAIRE

En este taller impartido por las ceramistas del Poble, Lucía y Ángeles, los estudiantes conocerán las **propiedades de la arcilla** y su comportamiento ante el calor. Descubriréis dos técnicas para modelar el barro: la técnica ancestral del “**pellizco**” y el uso del **torno tradicional**.

Cada alumno o alumna elaborará dos piezas que, tras pasar por el proceso de cocción en el horno térmico, se enviarán a la escuela en un plazo de cuatro semanas. ¿Cómo serán los cuencos que habréis fabricado? ¿Se parecerán entre sí?

Recibiréis las piezas en el colegio en cuatro semanas aproximadamente, una vez finalizado el proceso de cocción.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar las herramientas y materiales que utilizan los alfareros con la terminología adecuada, relacionándolos con sus usos.
2. Valorar las posibilidades plásticas del trabajo artesanal.
3. Desarrollar las capacidades necesarias para la escucha, la observación y la interpretación.

### COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Artística y cultural
2. Autonomía e iniciativa personal

€ 11,85€      📅 10:30h y 12:30h  
🕒 1h y 45 min      👤 Mínimo: 15 pax/grupo · Máximo: 25 pax/turno



# HAGAMOS MOSAICOS

## TALLER Y VISITA A LA ARTESANA

UOs proponemos un taller para acercaros al **modernismo catalán** a través de la técnica del mosaico, uno de los emblemas de la obra de **Antoni Gaudí**.

El proceso consta de tres etapas: primero, se define la idea y se plasma el diseño sobre una plantilla. A continuación, se realiza el trencadís colocando las teselas de vidrio, un trabajo de precisión que potencia la **psicomotricidad fina**. Finalmente, la experiencia culminará conociendo a Júlia, la artesana del Poble. Allí podréis resolver dudas y conocer la evolución de este oficio desde la Antigüedad hasta la actualidad. ¿Seréis capaces de transformar el vidrio en un mensaje artístico?

Podréis llevaros las piezas el mismo día, tras un tiempo de secado.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Observar e identificar las propiedades de algunos materiales y herramientas, relacionándolas con sus usos.
2. Valorar las posibilidades plásticas del trabajo artesanal.
3. Realizar una composición visual sencilla que represente el mundo imaginario, afectivo o social del alumno/a.

### COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Artística y cultural
2. Autonomía e iniciativa personal

€ 12€      📅 10:30h y 12:30h  
🕒 1h y 45 min      👤 Mínimo: 10 pax/grupo · Máximo: 50 pax/grupo



# ESMALTE AL FUEGO

## TALLER DE JOYERÍA

Os proponemos aprender la técnica del esmalte al fuego para convertirnos en joyeros y joyeras, un oficio con un gran arraigo en nuestra tierra. Los esmaltes son vidrio en polvo de diferentes colores y luminosidades que nos permiten crear **composiciones multicolores**. Sobre una pieza de cobre, aplicaréis los esmaltes con un pincel fino y agua destilada; un ejercicio que requiere alta **precisión y motricidad fina**.

Con mucho cuidado, iréis creando vuestras piezas para después introducirlas en un horno térmico a temperaturas de entre 800 y 900 °C para su **vitrificación**. Una vez que recuperen la temperatura ambiente, podréis observar el resultado de la fusión y lucir vuestra propia creación en forma de colgante.

Podréis llevaros las piezas elaboradas el mismo día.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Observar e identificar las propiedades de algunos materiales y herramientas, relacionándolos con sus usos.
2. Valorar las posibilidades plásticas del trabajo artesanal.
3. Realizar una composición visual sencilla que represente el mundo imaginario, afectivo o social del alumno.

### COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Artística y cultural
2. Autonomía e iniciativa personal

€ 10,50€

🕒 1h y 45 min

📅 10:30h y 12:30h

👤 Mínimo: 10 pax/grupo · Máximo: 50 pax/turno



# PINTAMOS CERÁMICA CON ENGOMBES

## TALLER EN CAL TERRISSAIRE

La cerámica es uno de los materiales más versátiles, reutilizables y de proximidad que existen. En este taller conoceréis el funcionamiento de un torno tradicional con una demostración del oficio.

A continuación, cada alumno elaborará su propio cuenco mediante la técnica del “pellizco”, explorando la plasticidad del material. Para personalizar la obra, aplicaréis la técnica de los engobes (arcillas coloreadas) para dar color a la pieza. Pero para fijar este color será necesario que las piezas pasen por un proceso de cocción en un horno térmico. Al salir del horno, los cuencos creados serán objetos muy resistentes y aptos para el uso cotidiano (microondas y lavavajillas).

Recibiréis las piezas en la escuela en un plazo aproximado de cuatro semanas, una vez finalizado el proceso de cocción.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Trabajar en equipo
2. Utilizar planos para orientarse en el entorno.
3. Participar y disfrutar de los juegos con conocimiento y respeto por las normas.

### COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Artística y cultural
2. Autonomía e iniciativa personal

€ 12€

📅 10:30h y 12:30h

🕒 1h y 45 min

👤 Mínimo: 15 pax/grupo · Máximo: 25 pax/turno



# TALLER DE VITROFUSIÓN

## TALLER Y VISITA A LA ARTESANA

¿Habéis oído alguna vez la palabra fusing? En este taller elaborareis un plato decorativo artístico con esta técnica, también conocida como vitrofusión. Explorareis las diferentes texturas que puede tener el vidrio y vereis cómo este se va transformando a través del calor.

A partir de una base de vidrio, pinturas elaboradas con pigmentos en polvo y pequeños fragmentos de vidrio de diferentes colores, diseñareis vuestro propio platito. De este modo, trabajaréis la composición espacial y el placer estético.

Una vez que tengáis listo el diseño de vuestro plato decorativo, visitaréis el taller de Júlía, la maestra vidriera del Poble. Ella os explicará el funcionamiento del **horno térmico a 800 °C** y el proceso que sigue para cocer las piezas.

*Las piezas se enviarán a la escuela en un plazo de 3 o 4 semanas, una vez finalizado el proceso de cocción.*

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar los rasgos característicos de esta forma de creación artística.
2. Conocer la historia, las potencialidades y las virtudes artísticas del vidrio.
3. Manipular correctamente tanto el vidrio como las herramientas adecuadas para trabajarlo.

### COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Artística y cultural
2. Autonomía e iniciativa personal
3. Conocimiento e interacción con el mundo físico

€ 12€

🕒 10:30h y 12:30h

🕒 1h y 45 min

👤 Mínimo: 10 pax/grupo · Máximo: 50 pax/turno



# EL ARTE DEL CUERO

## TALLER MANIPULATIVO

Os proponemos un taller donde los alumnos de 5º y 6º se convertirán en auténticos artesanos de la piel. Nada de teorías aburridas: ¡aquí venís a **grabar, perforar, poner remaches y coser!** Dividiremos el proceso en retos: desde **personalizar el cuero** con un diseño propio hasta dominar las herramientas profesionales para montar un monedero real. Es una actividad donde la precisión y la creatividad van de la mano, y donde cada alumno se llevará una pieza única hecha por él o ella mismo/a. Un taller donde el proceso es el pilar del aprendizaje. ¿Quién se atreve a crear su propio complemento?

*Podréis llevaros las piezas el mismo día.*

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar las herramientas y los materiales que utiliza el artesano con la terminología adecuada.
2. Emprender un proceso de creación artística.
3. Potenciar las habilidades necesarias para la escucha, la observación y la interpretación.

### COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Artística y cultural
2. Autonomía e iniciativa personal
3. Conocimiento e interacción con el mundo físico

€ 12€

🕒 10:30h y 12:30h

🕒 1h y 45 min

👤 Mínimo: 10 pax/grupo · Máximo: 25 pax/turno





## EL ARTE DEL VIDRIO: VIDRIO PINTADO

TALLER Y VISITA A LA COLECCIÓN DE VIDRIO ARTÍSTICO

DEL MUSEO FRAN DAUREL

¿Qué diferencia a un artesano de un artista? ¿Puede el trabajo manual ser una obra de arte? Os proponemos un taller para reflexionar y dar rienda suelta a la creatividad al mismo tiempo. Los alumnos se convertirán en creadores ya que pintarán sobre planchas de vidrio, jugando con las transparencias, las mezclas de colores y la luz para crear efectos sorprendentes. Para terminar de inspiraros, visitaremos el Museo Fran Daurel. Allí descubriréis cómo los grandes maestros han transformado el vidrio en obras de arte increíbles, explorando la magia de técnicas como el vidrio soplado o el fusing. Es una oportunidad perfecta para hablar de los puentes que unen el arte y la artesanía.

Podréis llevaros las piezas el mismo día, tras un tiempo de secado.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar las propiedades del vidrio y relacionarlas con su uso.
2. Empezar un proceso de creación artística.
3. Comprender y extraer información relevante de los diálogos con el educador o educadora y el artesano.

### COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Artística y cultural
2. Autonomía e iniciativa personal
3. Conocimiento e interacción con el mundo físico

€ 12€

📅 10:30h y 12:30h

🕒 1h y 45 min

👤 Mínimo: 10 pax/grupo · Máxim: 50 pax/turno

## HAGAMOS UN LLAVERO

TALLER Y VISITA AL ARTESANO

Tener algo que os represente, que hable de vosotros y os identifique: ese es el objetivo de esta actividad. ¡Con este taller conseguiréis fabricar un llavero de cuero para vuestras mochilas! Primero aprenderéis la técnica del grabado —letra a letra— para poner vuestros nombres trabajando la coordinación y después añadiréis el resto de elementos necesarios para poder colgarlo en la mochila. ¿Cómo será el vuestro?

Podréis llevaros las piezas elaboradas el mismo día.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar las propiedades del cuero y relacionarlas con su uso.
2. Desarrollar el placer estético.
3. Potenciar las habilidades necesarias para la escucha, la observación y la interpretación.

### COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Artística y cultural
2. Autonomía e iniciativa personal
3. Conocimiento e interacción con el mundo físico

€ 10,30€

🕒 1h y 45 min

📅 10:30h y 12:30h

👤 Mínimo: 10 pax/grupo · Máximo: 50 pax/turno





SOBRE LA  
ARQUITECTURA



## SCAPE VILLAGE

ACTIVIDAD COOPERATIVA DE RECORRIDO

Barcelona, año 1348: la peste negra ha llegado a la ciudad y el tiempo se agota. Os proponemos un juego **de estrategia y descubrimiento** que traslada al alumnado directamente al corazón de la Edad Media. Organizados en grupos cooperativos, cada equipo representará a uno de los **gremios artesanos** de la época (carpinteros, tejedores, herreros...) con una misión crítica: llegar al monasterio de Sant Miquel antes de que se cierren las murallas para siempre. Para sobrevivir, será necesario usar el ingenio **resolviendo enigmas** históricos, interpretar las pistas escondidas por las calles del Poble y demostrar la capacidad de trabajar en equipo. ¿Cuál será el gremio más rápido en lograr atravesar las puertas del Baluard a tiempo?

Es necesario formar grupos cooperativos de unos 5 alumnos.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Participar de forma adecuada en situaciones de interacción comunicativa.
2. Identificar las diferentes manifestaciones culturales como un hecho clave de nuestra historia social y cultural.
3. Trabajar en equipo.

### COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Autonomía e iniciativa personal
2. Comunicativa, lingüística y audiovisual

€ 10,50€

🕒 10:30h y 12:30h

🕒 1h y 45 min

👤 Mínimo: 10 pax/grupo · Máximo: 25 pax/turno

## LA DIVERSITAT DE LA PENÍNSULA

ACTIVIDAD COOPERATIVA DE RECORRIDO

¿Os imagináis recorrer toda la Península en una sola mañana? Os proponemos un viaje por la arquitectura popular para entender cómo vivía la gente según el clima y el entorno. ¿Por qué las casas del sur son blancas y las del norte tienen tejados de pizarra?

Con esta actividad los alumnos se convertirán en detectives de la arquitectura, descifrando el lenguaje de los materiales (piedra, madera, barro) e identificando los diferentes estilos de tres comunidades autónomas.

Después, y en pequeños grupos de trabajo, chicos y chicas deberán completar un dossier escrito en catalán para localizar el resto de comunidades autónomas. ¿Preparados para el viaje?

Es necesario formar grupos cooperativos de unos 5 alumnos.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Participar de forma adecuada en situaciones de interacción comunicativa.
2. Identificar las diferentes manifestaciones culturales como un hecho clave de nuestra historia social y cultural.
3. Trabajar en equipo.

### COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Autonomía e iniciativa personal
2. Comunicativa, lingüística y audiovisual

€ 9,75€

🕒 10:30h y 12:30h

🕒 1h y 45 min

👤 Mínimo: 10 pax/grupo · Máximo: 50 pax/turno





# LA CARRERA DE ORIENTACIÓN Y ARTESANÍA

RECORRIDO EN GRUPOS PEQUEÑOS

¿Cómo se utiliza una brújula? ¿Cómo se lee un plano? Os proponemos un reto de **orientación espacial** para descubrir el Poble de una manera única y divertida. Organizados en **equipos cooperativos** de unos 5 alumnos/as, deberéis interpretar el mapa y aprender a utilizar la brújula para superar los desafíos propuestos.

A través de un dossier escrito en catalán, cada grupo tendrá que comprender las indicaciones para localizar rincones secretos, talleres artesanos y elementos arquitectónicos singulares. ¿Seréis capaces de completar todo el recorrido?

Es necesario formar grupos cooperativos de 5 alumnos aproximadamente.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Trabajar en equipo
2. Utilizar planos para orientarse en el entorno.
3. Participar y disfrutar de los juegos con conocimiento y respeto por las normas.

## COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Conocimiento e interacción con el mundo físico
2. Autonomía e iniciativa personal
3. Comunicativa, lingüística y audiovisual



€ 9,75€

🕒 10:30h y 12:30h

🕒 1h y 45 min

👤 Mínimo: 10 pax/grupo · Máximo: 50 pax/turno



# LA AVENTURA ARQUEOLÓGICA

RECORRIDO EN GRUPOS PEQUEÑOS

Coneixereu la Ren, una arqueòloga aventurera que està a punt d'aconseguir la seva gran fita: **trobar la clau que obre totes les portes del recinte**. Però per aconseguir-ho, necessita la col·laboració de nous investigadors i investigadores.

A través d'una **guia de recerca** amb investigacions inacabades i una motxilla de camp plena d'objectes i eines, l'alumnat haurà de completar el registre arqueològic per avançar i anar descobrint secrets amagats del Poble. Seran capaços d'ajudar la Ren a resoldre el darrer enigma?

Es necesario formar grupos cooperativos de 5 alumnos aproximadamente.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Trabajar en equipo.
2. Utilizar planos para orientarse en el entorno.
3. Participar y disfrutar de los juegos con conocimiento y respeto por las normas.

## COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Artística y cultural
2. Autonomía e iniciativa personal
3. Comunicativa, lingüística y audiovisual

€ 10,50€

🕒 10:30h y 12:30h

🕒 1h y 45 min

👤 Mínimo: 10 pax/grupo · Máximo: 25 pax/turno



## VISITA GUIADA ARQUITECTÓNICA

¿Es posible recorrer toda la diversidad de la Península en una hora? En el Poble Espanyol, sí. Os proponemos una visita guiada por el patrimonio y la cultura, donde el alumnado descubrirá los secretos de este recinto único, construido para la Exposición Internacional de 1929. Acompañados por un guía oficial, los chicos y chicas aprenderán a “leer” los edificios: desde las casas solariegas del norte hasta las plazas blancas del sur. Analizarán cómo la arquitectura se adapta al paisaje y conocerán la historia de un proyecto que buscaba reunir lo mejor de cada región en un solo espacio. Una vez terminada la ruta, el alumnado dispondrá de tiempo para realizar una exploración libre por las instalaciones, fomentando su curiosidad y autonomía. ¡Una lección de historia y geografía al aire libre que no deja a nadie indiferente!

**También disponible en inglés y francés**

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar las manifestaciones culturales del recinto y valorar su diversidad y su riqueza.
2. Situar históricamente la construcción del Poble Espanyol de Barcelona.

### COMPETENCIAS BÁSICAS

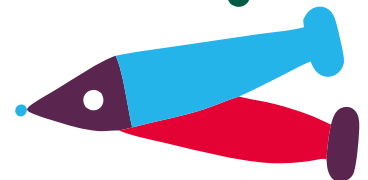
1. Comunicativa, lingüística y audiovisual
2. Artística y cultural

€ 11€

📅 A convenir

🕒 1h

👤 Mínimo: 20 pax/grupo · Máximo: 40 pax/turno



# DEL ARTE AL DISEÑO: APRENDEMOS A COMUNICAR



VISITA COMENTADA AL MUSEO FRAN DAUREL Y TALLER

¿De dónde viene la inspiración de los artistas? ¿Cómo podemos utilizar el arte para contar cosas a los demás? Con esta actividad descubriréis cómo las formas y los colores nos ayudan a **comunicar ideas y emociones**.

Empezaréis visitando el **Museo Fran Daurel**, donde jugaréis a descubrir los secretos de diferentes obras de arte. Después, en el taller, os convertiréis en diseñadores y diseñadoras: utilizaréis todo lo aprendido para crear un **diseño grupal** que sirva para una ocasión especial (una fiesta del colegio, un regalo o el recuerdo de un viaje). Trabajaréis la **composición artística** y la imaginación para transformar una idea en una imagen real. ¡Las posibilidades son infinitas!

Podréis llevaros las piezas el mismo día. Disponible también en inglés.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Trabajar en equipo.
2. Participar de forma adecuada en situaciones comunicativas habituales.

## COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Improvisar y crear con los elementos y recursos básicos de los diferentes lenguajes artísticos
2. Autonomía e iniciativa personal
3. Comunicativa, lingüística y audiovisual

€ 13€

🕒 1h y 45 min

📅 10:30h y 12:30h

👤 Mínimo: 15 pax/grupo

Máximo: 25 pax/turno



SOBRE EL ARTE  
CONTEMPORÁNEO





LEGO®  
EDUCATION



# CONSTRUIAMOS MÁQUINAS COMPLEJAS A MOTOR

## TALLER DE CONSTRUCCIÓN COOPERATIVO

¿Sabéis cómo funcionan las máquinas que nos rodean? ¿Qué diferencia un **mecanismo simple** de uno **complejo**? En este taller de tecnología aplicada, el alumnado se convertirá en un equipo de ingenieros e ingenieras. Utilizando los kits de **LEGO® Education**, trabajarán en grupos pequeños para construir el prototipo de un “coche con motor”, siguiendo una guía ilustrada.

A través del **método científico**, deberán formular hipótesis sobre el funcionamiento de los engranajes y ejes, verificándolas mediante la experimentación directa. Una vez logrado el modelo base, se planteará un reto de **mejora del diseño** construido. ¿Os animáis a poner en marcha vuestra propia máquina?

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

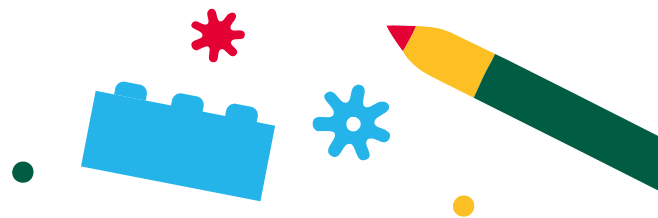
1. Participar de forma adecuada en situaciones comunicativas habituales.
2. Disfrutar de las actividades ajustando la propia actuación.
3. Trabajar en equipo.

### COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Matemáticas
2. Aprender a aprender
3. Conocimiento e interacción con el mundo físico

€ 10€  
🕒 1h y 45 min

📅 10:30h y 12:30h  
👤 Mínimo: 10 pax/grupo · Máximo: 25 pax/turno





TEATRO

# TALLER DE TEATRO TEMATIZADO

ACTIVIDAD TEATRAL

¿Queréis descubrir los secretos del teatro y la expresión corporal? Os proponemos un espacio

de descubrimiento donde el alumnado podrá explorar sus **capacidades comunicativas** a través de las artes escénicas. Mediante juegos teatrales, improvisaciones y ejercicios de creación de personajes, los alumnos experimentan con su **propio cuerpo** y la voz, desarrollando la imaginación y potenciando el trabajo **sensorial y emocional**.

Además, nos ofrecemos a adaptar las dinámicas para tratar temáticas específicas que estéis trabajando en el aula (proyectos de centro, resolución de conflictos, efemérides...). Una oportunidad única para trabajar el **lenguaje no verbal** y la expresividad del grupo.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Trabajar en grupo y construir material escénico de forma conjunta
2. Compartir el imaginario propio y desarrollarlo en las actividades grupales
3. Crear un personaje con una noción clara de su carácter y comportamiento
4. Expresar emociones y conflictos a través del lenguaje teatral

## COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Comunicativa, lingüística y audiovisual
2. Conciencia corporal
3. Confianza y cooperación



€ 12,75€

🕒 10:30h y 12:30h

🕒 1h y 30 min

👤 Mínimo: 20 pax/grupo · Máximo: 30 pax/turno



NUEVO



# CONOZCAMOS EL PUEBLO DE LA MANO DE...

ESPECTÁCULO DE TEATRO ITINERANTE

Os invitamos a conocer a Xisco, un operario de mantenimiento del Poble que atesora los recuerdos y las anécdotas más sorprendentes del recinto. A través de este personaje tan querido, el alumnado se sumergirá en un recorrido que combina la narración oral, las leyendas y el cancionero popular, lo que convertirá la visita en una experiencia única.

Las historias de Xisco no solo divierten, sino que invitan a la **reflexión sobre los oficios, las tradiciones y la vida cotidiana** de antes y de ahora. ¿Estáis preparados para dejaros llevar por sus historias y canciones?

¡También disponible en inglés!

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar las manifestaciones culturales del recinto y valorar su diversidad y riqueza
2. Situar históricamente el Poble Espanyol en el marco de la Exposición Internacional de 1929
3. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el trabajo en equipo para crear dinámicas e historias expresivas

## COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Artística y cultural
2. Comunicativa, lingüística y audiovisual

€ 10,30€

🕒 A convenir

🕒 1h

👤 Mínimo: 20 pax/grupo · Máximo: 40 pax/turno



NUEVO

# FOTO-RELATO: CAZADORES DE HISTORIAS

Barcelona

VISITA A LA EXPOSICIÓN + DESCUBRIMIENTO DEL RECINTO



## DESCUBRIMOS LA ARQUITECTURA DEL PUEBLO:

### VISITA LIBRE

Imaginad un escenario de aprendizaje en el que todo un pueblo está a vuestra entera disposición. Un entorno **seguro y sin tráfico** que permite la observación directa de los talleres artesanos y de la arquitectura popular, así como el descubrimiento de la cultura a través de la experiencia inmersiva “Fiesta” y del Museo de Arte Contemporáneo Fran Daurel.

Nuestro recinto os ofrece la posibilidad de desarrollar vuestros propios **proyectos de aula** en un contexto real. El Poble Espanyol se convierte en una extensión de vuestras clases donde el alumnado puede jugar, pasear e investigar de manera autónoma. Además, os ofrecemos nuestra ayuda para **personalizar vuestra visita**. Os brindamos apoyo logístico y pedagógico para garantizar que la salida responda exactamente a vuestros objetivos. ¡Todo un pueblo convertido en vuestra mejor unidad didáctica!

#### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Ofrecer las condiciones adecuadas para que podáis adaptar vuestra planificación a las necesidades curriculares

#### COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Aprender a aprender
2. Autonomía e iniciativa personal
3. Conocimiento e interacción con el mundo físico

€ 7,95€

🕒 Libre

📅 A partir de las 10:00 h

¿Qué nos dice una imagen? ¿Qué historia se esconde detrás de un instante congelado? Os proponemos un taller para descubrir la **fotografía como lenguaje**.

Iniciaremos la actividad con una visita a la exposición Un viaje fotográfico: la construcción del Poble Espanyol, donde las imágenes del pasado nos ayudarán a entender cómo se ideó y construyó el recinto.

Después, en pequeños grupos, plantearéis y crearéis una **historia original** vinculada al Poble tal y como es ahora. Con un plano en la mano y vuestro reto, tendréis que buscar los mejores ángulos, la luz adecuada, los rincones y los detalles que hablan por sí solos para contar la historia que habéis diseñado. A continuación, lo pondréis en común con el resto de la clase. ¿Seréis capaces de transmitir emociones y mensajes sin utilizar ni una sola palabra?

Es necesario formar grupos cooperativos de unos 5 alumnos.

#### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar las manifestaciones culturales del recinto y valorar su diversidad y riqueza
2. Situar históricamente la construcción del Poble Espanyol de Barcelona
3. Potenciar el trabajo en equipo

#### COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Comunicativa, lingüística y audiovisual
2. Valorar con respeto y sentido crítico las producciones artísticas en sus contextos y funciones

€ 9,50€

🕒 1h y 45 min

📅 10:30h y 12:30h

👤 Mínimo: 10 pax/grupo

Máximo: 30 pax/turno



# ¿QUÈ MÀS PODÈIS HACER EN EL POBLE?

**Aquí os proponemos varias opciones para aprovechar al máximo vuestra visita al Poble Espanyol:**

## ESPACIO FIESTA

Una espectacular instalación audiovisual de 10 minutos de duración sobre algunas de las fiestas populares más destacadas de España.

## ZONA DE TOBOGANES

¡En el Jardín Escultórico encontraréis toboganes donde pasar un fantástico rato de ocio!

## ADIVINAD LOS OFICIOS

Once pequeñas esculturas os esperan en la Bajada de Cervantes. ¿Sabrías identificar cada uno de los oficios representados?

## VISTAS DESDE EL MONASTERIO

Admirad la ciudad e intentad orientaros ubicando el mar y la montaña. ¿En qué dirección se encuentra vuestro barrio o pueblo?

## INFORMACIÓN Y RESERVAS

☎ 93 508 63 10 - 93 508 63 11

✉ [booking@poble-espanyol.com](mailto:booking@poble-espanyol.com)

El precio de las actividades incluye el IVA, el acceso al Poble Espanyol y a las instalaciones habituales del recinto. Los profesores disponen de entrada gratuita.

Consultadnos!  
[poble-espanyol.com](http://poble-espanyol.com)

Seguidnos!  
Instagram, Facebook  
y Tik Tok



## FUNDACIÓN FRAN DAUREL

**Descubrid la interesante colección de arte contemporáneo de este museo ubicado en el recinto. ¡Encontraréis obras de Tàpies, Dalí o Miró, entre otros!**

## MÀS ZONAS PARA COMER

Además de la zona de pícnic, ahora podéis disfrutar de una agradable comida bajo los árboles en el Jardín Escultórico.

## UN VIAJE A LOS ORÍGENES DEL POBLE

A través de la exposición Un viaje fotográfico: la construcción del Poble Espanyol, conoceréis el apasionante viaje que realizaron los creadores del recinto para inspirarse, así como su proceso de construcción hasta la inauguración

**Disponemos de recursos adaptados para el alumnado con necesidades educativas especiales.**

